

CINÉMA
JANVIER

L'AUDITORIUM
AUDITORIUM
SEYNOD

L'Auditorium Seynod

Tél. 04 50 520 520

www.auditoriumseynod.com

Visuel du film *Everybody Loves Touda*

TARIFS

— à l'unité —

Plein tarif : 7 €

Spécial : 6 €

(adhérent Audito, carte Loisirs sur présentation d'un justificatif)

Réduit : 5 €

(-18 ans, étudiant, demandeur d'emploi, RSA avec justificatif de -6 mois, carte invalidité)

Matinée adulte : 5,50 €

Matinée jeune : 4 €

— abonnements —

Abonnement adulte

10 entrées * : 55 €

Abonnement jeune

10 entrées * : 40 €

* acceptés dans les cinémas Turbine, Mikado et Rabelais.

Nous acceptons les Cartes Pass' Région, Pass' Région +, Pass' Culture, Pass' Jeunes, Ciné chèque et Ticket Action ! Cinémas.

Réservez vos places en ligne !



Films en audiodescription : venez avec votre téléphone et vos écouteurs et connectez-vous avec l'application Audio Everywhere.

SME

Films sous-titrés pour les sourds et malentendants.

AUDIBAR

Avant et après le film, l'équipe vous accueille à L'Audibar, pour grignoter ou boire un verre !

NEWSLETTER

Pour ne rien manquer de l'actualité ciné, inscrivez-vous à la [newsletter](#) !

ANNECY

**haute
savoye**
Département

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes


**PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES**
Liberté
Égalité
Fraternité



É D I T O

C'est l'heure des bonnes résolutions !

1 - J'achète une carte magnétique pour m'abonner au ciné et je ne perds plus mes vieux tickets !

2 - Je réduis mon bilan carbone en privilégiant les voyages cinématographiques. Du Canada à l'Islande, en passant par la Corée du Sud ou le Maghreb, sans oublier la Turquie : janvier sera riche en explorations, et en émotions...

Bonne année à L'Audito !

LE COIN DES FAMILLES

MA 1^{RE} SÉANCE

— SAM. 11 JAN. — 11h

PETITES CASSEROLES

41 mn - Dès 3 ans

L'enfance, une aventure au quotidien... Dougal rêve de voler, Aston de fêter son anniversaire et Anatole de se faire des copains mais, pour eux, les choses ne sont pas toujours aussi simples.

Séance suivie d'une animation !

Autre séance : sam 25 14h



MON BEAU SAPIN

35 mn - Dès 3 ans

Une comptine qui annonce l'arrivée de Noël et de l'hiver, un cactus qui rêve de devenir sapin, un loup qui cherche sa bonne étoile, deux oiseaux qui se chamaillent un cadeau et un sapin qui prend feu ! Cinq histoires en guirlande pour illuminer le cœur des enfants.

Mer 1^{er} 17h — Dim 5 17h

VAIANA 2

1h40 - Dès 6 ans AD))

Après avoir reçu une invitation inattendue de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses situées aux confins des mers des îles du Pacifique.

Mer 1^{er} 14h30 — Jeu 2 14h — Ven 3 14h — Sam 4 16h

WICKED

2h40 - VF/VOST AD))

Dès 10 ans

Retrouvez les sorcières légendaires du monde d'Oz dans le film adapté de la mythique comédie musicale.

Ven 3 16h (VF) — Dim 5 14h (VF) — Sam 25 15h (VOST)

♥ LE ROBOT SAUVAGE

1h42 - Dès 6 ans

Après avoir fait naufrage, un robot doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île où il échoue. Une fable écologique d'anticipation au graphisme époustoufflant.

Mer 15 14h — Sam 18 14h — Mer 22 14h

CINÉ CROISSANT

— DIM 12 JAN À 10H30

Après un bon café-croissant, l'équipe du cinéma partage avec le public un de ses derniers coups de cœur cinématographiques. Accueil dès 10h !

LES FANTÔMES

1h46 - Jonathan Millet AD))

Hamid est membre d'une organisation secrète qui traque les criminels de guerre syriens cachés en Europe. Sa quête le mène à Strasbourg sur la piste de son ancien bourreau. Inspiré de faits réels, un thriller sous tension.



UNIVERSITÉ POPULAIRE Unipop de ville en ville

— LUN 13 JAN À 18H30

OLYMPE, UNE FEMME DANS LA RÉVOLUTION

1h30 - Julie Gayet,
Mathieu Busson

Quatre ans après la prise de la Bastille, la Terreur bat son plein. Une seule constante : les femmes n'ont le droit à rien. Olympe de Gouges est l'une des rares à oser s'opposer à Robespierre.

Film suivi d'une rencontre avec Julie Gayet et l'historienne Elise Pavy-Guilbert, maîtresse de conférences en langue et littérature du XVIII^e siècle à l'Université Bordeaux Montaigne.

UN FILM C'EST BIEN... DEUX FILMS C'EST MIEUX !

— SAM 25 JAN

Une soirée cinéphile proposée en lien avec les spectateur·rices de L'Audito qui coprogramment et accompagnent la séance. Chaque mois une nouvelle thématique.

En janvier : Adaptations littéraires

Entracte Coréen à L'Audibar avec Koreannecy

16h LE RENDEZ-VOUS DES SPECTATEUR·RICES

Vous voulez vous impliquer dans le choix des films et leur accompagnement ? Ce rendez-vous est pour vous !

18h OH, CANADA

1h35 - Paul Schrader - VOST

Un célèbre documentariste canadien, condamné par la maladie, accorde une interview pour dire enfin toute la vérité sur ce qu'a été sa vie. Adapté de l'ultime roman de Russel Banks, un film qui plonge dans les méandres de la mémoire.

Autres séances : Dim 12 20h30 Sam 18 16h30 — Ven 31 18h30

20h30 ♥ HIVER À SOKCHO

1h45 - Koya Kamura - VOST

A Sokcho en Corée du Sud, l'arrivée d'un Français dans la petite pension où Soo-Ha travaille va réveiller en elle des questions sur son identité et son père français dont elle ne sait presque rien. Un film beau et délicat, adapté d'un roman d'Elisa Shua Dusapin.

+ rencontre avec Antoine Flandre, monteur du film

Autres séances : Mer 22 18h Jeu 30 18h30



♥ MAJA, UNE ÉPOPEE FINLANDAISE

2h44 - Tiina Lymi - VOST

Au XIX^e siècle, Maja épouse Janne. Ils s'installent sur l'île isolée de Stormskerry, un endroit où la vie est un défi permanent. La guerre va bouleverser leur destin. Une saga épique, romantique, féministe.

Dim 19 14h + goûter scandinave

Autres séances : Jeu 16 17h30 — Mer 22 20h

Lun 27 17h



♥ VINGT DIEUX

1h30 - Louise Courvoisier

Totone, 18 ans, passe son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura. Mais il doit gagner sa vie et s'occuper de sa petite sœur. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région... Un récit initiatique criant de tendresse et d'authenticité.

Mer 1^{er} 18h — Dim 5 20h — Mar 14 18h30

Jeu 30 20h30 (SME)



CONCLAVE

2h - Edward Berger - VOST

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Un thriller haletant et délicieusement diabolique.

Jeu 2 16h — Sam 4 18h — Jeu 16 20h30

Lun 27 20h



♥ CROSSING ISTANBUL

1h46 - Levan Akin - VOST

Une retraitée géorgienne se rend à Istanbul afin de tenter de retrouver sa nièce, qui a trouvé refuge au sein de la communauté trans de la ville. Un récit initiatique émouvant sur la découverte d'un monde inconnu.

Jeu 2 18h30 — Sam 4 20h30 — Ven 10 18h

Sam 18 20h30



LE FILM DU DIMANCHE SOIR

En lien avec le spectacle *Rebelle(s) sans cause*, découvrez tout le mois de janvier les premiers films de Jim Jarmusch qui ont inspiré la pièce de théâtre.

— Tarif réduit à 5 € sur toutes les séances de ces films, sur présentation de votre billet spectacle de *Rebelle(s) sans cause*.

STRANGER THAN PARADISE

1h28 - 1984 - VOST

Entre New York et Cleveland, le périple de trois jeunes désœuvrés. Dans un noir et blanc à la beauté crue, la vision douce-amère d'une Amérique pas si paradisiaque.

Dim 5 18h

Autre séance : Mar 21 20h30

DOWN BY LAW

1h47 - 1986 - VOST

Un proxénète, un disc-jockey et un émigré italien loufoque sont enfermés dans une même cellule et vont tenter de s'en échapper. Le monde décalé de Jarmusch, peuplé de losers mélancoliques et dérisoires, atteint ici les sommets de l'absurde et du comique. — Le film qui a fait connaître Roberto Benigni à l'international.

Dim 12 18h + film présenté par Chloé Le Nôtre, directrice de L'Audito

Autre séance : Jeu 2 20h30

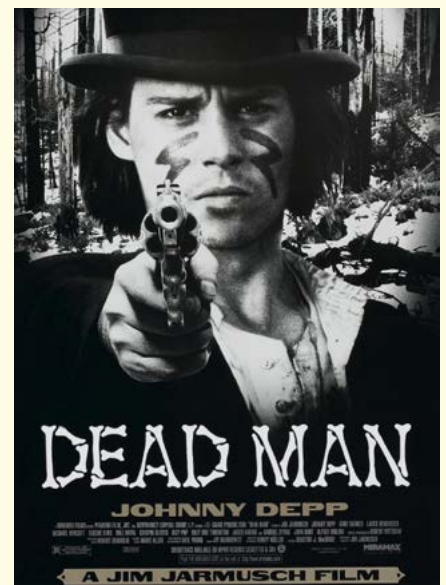
♥ DEAD MAN

1h21 - 1995 - VOST

Dans la deuxième moitié du XIX^e siècle, un Indien solitaire et un jeune comptable blessé fuient des tueurs à travers les immenses forêts de l'Ouest américain. Une envoûtante odyssée en forme de western. — Avec Johnny Depp !

Dim 19 18h

Autre séance : Mar 14 20h30



CINÉ-RENCONTRE

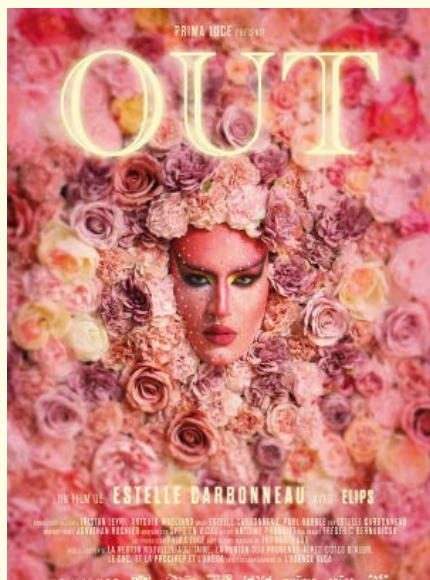
— SAM 18 JAN À 18H30

OUT

52 min - Estelle Carbonneau

Le film suit Ely, jeune homme de 27ans, et son double, Elips, une Drag Queen, miss sympathie de la saison 1 de *Drag Race France*. Il offre le portrait intime et sensible de ce double personnage.

Séance suivie d'une rencontre avec la réalisatrice



CINÉ TCHATCHE

— JEU 16 JAN À 14H30

L'actualité ciné, c'est aussi l'après-midi ! Et c'est encore mieux quand on peut rester en parler ensuite autour d'un bon goûter. Le petit plus ? Venez avec un gâteau fait maison et la séance vous sera offerte !

MON INSÉPARABLE

1h34 - Anne-Sophie Bailly **AD**)

Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est «en retard». Dans l'ESAT où il travaille, il fréquente Océane, elle aussi en situation de handicap. Lorsque celle-ci tombe enceinte, la relation entre la mère et le fils vacille. Un mélodrame touchant filmé avec beaucoup de délicatesse.

Autres séances :

Mer 15 16h30 (SME) — Dim 19 20h30

Ven 31 20h30



SÉANCE PARENTS-BÉBÉ

— MAR 14 JAN À 14H30

Un film (pour adulte) à découvrir avec son bébé (0 à 7 mois). Son légèrement baissé et lumière tamisée.

Séance ouverte à tous-tes !

♥ EN FANFARE

1h43 - Emmanuel Courcol **AD**)

Thibaut, chef d'orchestre renommé, apprend qu'il a été adopté et découvre l'existence d'un frère, qui joue dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare... Un film qui touche en plein cœur, servi par des acteurs magnifiques.

Autres séances : Mer 1^{er} 20h Sam 4 14h — Sam

11 20h30 Mer 22 16h



LES TEMPS FORTS — JANVIER 2025

REBELLE(S) SANS CAUSE

SPECTACLE

— JEU 9 JAN À 20H30

1h35 - À PARTIR DE 12 ANS

H. MARIELLE-TRÉHOÛART

Dans cette première création de la compagnie La Maison et Loyzeau, Hadrien Marielle-Tréhouart transpose le *Fantasio* d'Alfred de Musset de 1834 dans les années 70 en puisant dans l'énergie du rock et du cinéma de Jim Jarmusch. Symbole d'une jeunesse écorchée vive, ce jeune bourgeois bohème, poète désœuvré criblé de dettes, décide, sur un coup de tête, de prendre la place de bouffon du roi. Différentes époques sont traversées mais dans un même contexte sociétal : l'industrialisation, la construction d'une nouvelle société, la course contre le temps au détriment des générations à venir et de la nature. Cette fable douce-amère est celle d'une jeunesse éprise de liberté qui questionne et redéfinit son socle de valeurs et ses idéaux, pour s'émanciper de l'héritage des générations précédentes et bâtir sur de nouvelles fondations. Très référencée, cette adaptation libre offre une place importante au cinéma et à la musique rock, comme une fenêtre onirique sur une nouvelle aube à venir.

18h : vernissage de l'exposition sur les coulisses du spectacle.

19h : **LES AFTERWORKS DE L'AUDITO**

Rencontre autour de Jim Jarmusch. —
Gratuit sur adhésion à L'Auditorium

Training de danse

Le training vous donne rendez-vous tous les jeudis (hors vacances scolaires) de 17h30 à 20h30 en salle de convivialité de la mairie de Seynod !

— Les trainings sont gratuits et en accès libre toute la saison avec une adhésion à L'Auditorium (5 € ou 10 €)

CLAP MAGHREB

du vendredi 10

au dimanche 12 janvier

Événement en partenariat avec Plan Large.



Du 10 au 12 janvier 2025, L'Auditorium Seynod, en partenariat avec l'association Plan large, célèbre à nouveau la richesse et la vitalité des cinémas du Maghreb. La programmation met cette année en lumière cinq longs métrages qui explorent et questionnent le monde contemporain et l'histoire récente du Maroc, d'Algérie et de Tunisie.

EVERYBODY LOVES TOUDA

1h42 - Nabil Ayouch - VOST

Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine qui chante des textes de résistance, d'amour et d'émancipation, transmis depuis des générations. Maltraitée et humiliée, elle décide de tout quitter pour les lumières de Casablanca... Un mélodrame magnétique porté par une comédienne incandescente. — En compétition aux Golden Globes (Meilleur film étranger) et aux Oscars (Meilleure actrice, Meilleur réalisateur et Meilleur film international).

Ven 10 20h30 + pot d'accueil dès 19h30



AÏCHA

AVANT-PREMIÈRE

2h03 - Mehdi Barsaoui - VOST

Aya, la vingtaine, vit encore chez ses parents dans le sud de la Tunisie et se sent prisonnière d'une vie sans perspectives. Un jour, le minibus qui la conduit à son travail s'écrase dans un ravin. Le portrait subtil d'une jeune femme résiliente.

Sam 11 14h

LES ENFANTS ROUGES

AVANT-PREMIÈRE

1h40 - Lotfi Achour - VOST

Alors qu'ils font paître leur troupeau dans la montagne, deux adolescents sont attaqués par des djihadistes. Nizar est tué, Achraf doit rapporter un message macabre à sa famille. Une plongée onirique dans la psyché blessée d'un enfant, inspirée de faits réels.

Sam 11 17h + rencontre avec Annisa Daoud, productrice du film

LES TEMPÊTES

1h24 - Dania Reymond Boughenou - VOST

D'étranges tempêtes de poussière jaune s'abattent sur la ville. Nacer couvre le phénomène pour son journal. Face à des vents de plus en plus menaçants, il va devoir dénouer le passé qui le hante. Au croisement de l'histoire récente et du fantastique, un premier film intense.

Dim 12 14h

L'EFFACEMENT

AVANT-PREMIÈRE

1h31 - Karim Moussaoui - VOST

Réda vit chez ses parents dans un quartier bourgeois d'Alger et travaille dans la plus grande entreprise d'hydrocarbures du pays dirigée par son père, un homme froid et autoritaire. Une chronique familiale et sociétale fantastique, adaptation réussie du roman de Samir Toumi.

Dim 12 16h

Mer. 1 ^{er}		14h30 Vaiana 2	17h Mon beau sapin	18h Vingt Dieux	20h En Fanfare
Jeu. 2		14h Vaiana 2	16h Conclave (VOST)	18h30 Crossing Istanbul (VOST)	20h30 Down By Law (VOST)
Ven. 3		14h Vaiana 2	16h Wicked (VF)	19h30 2046 (VOST)	
Sam. 4		14h En fanfare	16h Vaiana 2	18h Conclave (VOST)	20h30 Crossing Istanbul (VOST)
Dim. 5		14h Wicked (VF)	17h Mon beau sapin	18h Stranger Than Paradise (VOST)	20h Vingt Dieux
Ven. 10				18h Crossing Istanbul (VOST)	20h30 Clap Maghreb Everybody Loves Touda (VOST)
Sam. 11	11h Ma 1 ^{re} séance Petites casseroles	14h Clap Maghreb Aïcha (VOST)	17h Clap Maghreb Les Enfants rouges (VOST)		20h30 En Fanfare
Dim. 12	10h30 Ciné-croissant Clap Maghreb Les Fantômes (VOST)	14h Clap Maghreb Les Tempêtes (VOST)	16h Clap Maghreb L'Effacement (VOST)	18h Down By Law (VOST)	20h30 Oh, Canada (VOST)
Lun. 13				18h30 Unipop Olympe, une femme dans la Révolution	
Mar. 14		14h30 Parents-bébé En Fanfare		18h30 Vingt Dieux	20h30 Dead Man (VOST)
Mer. 15		14h Le Robot sauvage	16h30 Mon inséparable (SME)		
Jeu. 16		14h30 Ciné-tchatte Mon inséparable	17h30 Maja, une épopée finlandaise (VOST)		20h30 Conclave (VOST)
Sam. 18		14h Le Robot sauvage	16h30 Oh, Canada (VOST)	18h30 Ciné-rencontre Out	20h30 Crossing Istanbul (VOST)
Dim. 19		14h Maja, une épopée finlandaise (VOST) + goûter		18h Dead Man (VOST)	20h30 Mon Inséparable
Mar. 21					20h30 Stranger Than Paradise (VOST)
Mer. 22		14h Le Robot sauvage	16h En Fanfare	18h Hiver à Sokcho (VOST)	20h Maja, une épopée finlandaise (VOST)
Sam. 25		14h Petites casseroles	15h Wicked (VOST)	18h Un film c'est bien... Oh, Canada (VOST)	20h30 Deux films c'est mieux ! Hiver à Sokcho (VOST) + rencontre
Lun. 27			17h Maja, une épopée finlandaise (VOST)		20h Conclave (VOST)
Jeu. 30				18h30 Hiver à Sokcho (VOST)	20h30 Vingt Dieux (SME)
Ven. 31				18h30 Oh, Canada (VOST)	20h30 Mon inséparable

LE COIN DES FAMILLES

CLAP MAGHREB

CINÉ-RENCONTRE

LES RENDEZ-VOUS DE L'AUDITO